



Javni sklad RS za kulturne dejavnosti Območna izpostava Ljubljana
in Zveza kulturnih društev Ljubljana

vabita na

ABONMA PIHALNIH ORKESTROV 2010

Regijsko srečanje pihalnih orkestrov Koordinacije JSKD Osrednja Slovenija – jesenski del

5. november 2010, ob 18. uri
Center kulture v Mostah – Španski borci - Ljubljana

* * *

KUD Pihalni orkester Litostroj
dirigent Gregor Vidmar

PROGRAM:

Serge Gainsbourg/Frank Bernaerts:
JE T' AIME MOI NON PLUS
James Brown/Jan van Kraeydonck:
I FEEL GOOD
Ivan Prešern/Vinko Štruel:
POZDRAV PRIJATELJEM
Drago Lorbek: KORENJAKI
arr. John Higgins: ON BROADWAY
trad./Zbysel Bittmar:
NOBODY KNOWS THE TROUBLE I' VE SEEN
(solisti: Jernej Bolka, Drago Razboršek, Marjan
Gradišar, Marko Kovač, Ivan Zaman)

Orkester je bil ustanovljen leta 1950, pod imenom Mladinska godba Litostroj in se je leta 1971 preimenoval v Pihalni orkester Litostroj. Orkester zadnja leta ustvarja pod vodstvom dirigenta, akademskega glasbenika in profesorja klarineta, Gregorja Vidmarja. Izvajajo skladbe različnih zvrsti: od koračnic, preko zabavnih melodij, do umetniških del, pisanih za pihalne orkestre. Letos so praznovali 60. obletnico orkestra.

KD Pihalni orkester Ljubljana Vič
dirigent Josip Grgasovič

PROGRAM:

Consulo Velazques, arr. Josip Grgasovič:
BESAME MUCHO
Alfred Reed: FIFTH SUITE FOR BAND
(International dances)
I. Hoe down
II. Sarabande
III. Hora
Antonio Carlos Jobim, arr. Manfred Scheider:
THE GIRLS OF JOBIM
Josef Hasreiter: DANCING SHOW

Pihalni orkester Vič je bil ustanovljen 6. maja 1982, v prostorih Tobačne tovarne Ljubljana. V prvi zasedbi je bilo le sedemnajst godbenikov, izključno učencev Glasbene šole Vič Rudnik. Eden izmed ustanoviteljev orkestra je bil tudi takratni učitelj trobil in tolkal, Josip Grgasovič, ki je še danes dirigent orkestra. Orkester je prejemnik številnih odličij in priznanj, v različnih zahtevnostnih stopnjah. S svojim glasbenim delovanjem je dokazal, da gre za kvalitetno zasedbo, ki s ponosom in kvaliteto dostojno predstavlja Ljubljano in Slovenijo na nastopih, v širšem mednarodnem prostoru.

KD Godba ljubljanskih veteranov
dirigent Alojz Zupan

PROGRAM:

Vinko Štruel:
LJUBLJANSKI VETERANI
Rado Simoniti/Jože Herman:
POTRKAN PLES
Slavko&Vilko Avsenik:
POZDRAVI SLOVENIJE
Franz von Suppe:
LAHKA KONJENICA
Laurens van Rooye:
LA GRANDE PARADE

Pred šestimi leti je Ljubljana dobila novo kulturno društvo, nov pihalni orkester – Godbo ljubljanskih veteranov. Mesto Ljubljana in vsi ljubljanski orkestri so z novim seniorskim orkestrom pridobili priložnost dodatnega druženja, muziciranja in nastopanja v tretjem življenjskem obdobju. Orkester šteje 52 članov in je njegova sestava zelo raznolika, tako po starosti kot tudi po poklicni in glasbeni izobrazbi. Orkestru so se pridružili tudi dirigenti ostalih ljubljanskih godb, pa tudi dvanajst upokojenih, uglednih akademskih glasbenikov. Orkester je prvič nastopil 29. septembra 2005, v Cankarjevem domu, na otvoritvi Festivala za tretje življenjsko obdobje. V letu 2009 je orkester sodeloval na mednarodnem srečanju pihalnih orkestrov MID EUROPE, v avstrijskem Schladmingu. Petletnico svojega delovanja so godbeniki proslavili z jubilejnim koncertom 16. oktobra 2009, v Slovenski filharmoniji. Letos so nastopili kot gost na državnem srečanju hrvaških pihalnih orkestrov, v Novem Vinodolskem.

Strokovni spremljevalec: TOMAŽ KMETIČ

Tomaž Kmetič, rojen 12. oktobra 1969 v Celju, je končal študij klarineta (1993) na ljubljanski Akademiji za glasbo pri prof. A. Zupanu. V letih 1993 in 1996 se je izpopolnjeval na Univerzi za glasbo in scensko umetnost "Mozarteum" v Salzburgu pri prof. E. Riederju in na Conservatoire Supérieure de la musique et de danse de Paris (CNSDMP) v Parizu pri prof. M. Arrignonu. Na ljubljanski Akademiji za glasbo je (1996) pri prof. Zupanu končal tudi podiplomski študij. Sodeloval z odličnimi glasbeniki in dirigenti. S Slovensko filharmonijo, pod vodstvom Lorisa Voltolinija, je izvedel Spohrov *Koncert za klarinet in orkester št. 1 v C molu*, op 26, krstno izvedel skladbo mlade skladateljice Larise Vrhunc *ZA DVA* (skupaj s pianistom Vladimirjem Mlinaričem), sodeloval na številnih samostojnih koncertih v organizaciji GM Ljubljanske, v ciklu Muza pri muzi, na Rogaškem glasbenem poletju, v Modrem salonu hotela Union, v Tivoljskem gradu ... Je ustanovni član Slovenskega seksteta klarinetov, s katerim nastopa v domovini in tujini; gostovali so v Nemčiji, na Češkem, v Italiji, na Hrvaškem in v Rusiji. Z njimi je izdal zgoščenko z naslovom *Family*. Lani je zaključil študij dirigiranja na ljubljanski Akademiji za glasbo, v razredu profesorja Milivoja Šurbka. V času študija je izvedel več koncertov v okviru AG, slavnostni koncert 2007 z Orkestrom slovenske policije, sodeloval s pihalnim orkestrom Hrvaške vojske, orkestrom saksofonov in orkestrom RTV Slovenija. Tomaž Kmetič je dirigent v Orkestru slovenske policije. Z orkestrom je izvedel preko 50 koncertov. Skupaj so posneli tudi CD ploščo.



Slika na prvi strani: MANDALA

Avtorica slike: **Andreja Grablovič**
Izbor na likovnem natečaju JSKD OI Ivančna Gorica z naslovom: *Kako se bojujem proti "revščini"?*

Abonma

- pihalni orkestri 2010

– regijsko srečanje pihalnih orkestrov
koordinacije JSKD Osrednje Slovenije
sta omogočila:

JSKD in Mestna občina Ljubljana

Program povzet po prijavah nastopajočih,
pridružujemo si pravico
do spremembe programa.

Organizacija:

JSKD in Območna izpostava Ljubljana
z ZKD Ljubljana/
Daniel Leskovic, Andreja Repar, Maja Papič

Povezovalc: Tomaž Simentiger

Oblikovanje: Barbara Rigler

Tehnika: Zavod En knap – Španski borci

Tisk: Partner Graf, Grosuplje

JSKD OI Ljubljana,
Krekov trg 2
1000 Ljubljana
T: 01/230-05-70
E: oi.ljubljana@jskd.si
W: www.jskd.si
Izdal: JSKD OI Ljubljana
Zanj: Andreja Repar

oktober 2010,
400 izvodov



JSKD OI LJUBLJANA in ZKD LJUBLJANA

**ABONMA -
PIHALNI ORKESTRI 2010**

**REGIJSKO SREČANJE PIHALNIH
ORKESTROV KOORDINACIJE
JSKD OSREDNJA SLOVENIJA**

petek, 5. 11. 2010, ob 18.00

Center kulture v Mostah

- Španski borci
Ljubljana